

Mitt hjärtas fågel

TTBB

musik: Mikael Wiehe
arrangemang: Jonathan Lutz

♩ = 116

mf *ff* *mp*

C7sus C7 F

Tenor 1
Do do do do do do oo - oo. När du ser mej, när jag
kom-mer, kom-mer, när du
håg mej. håg mej. Kom i -

Tenor 2
Do do do do do do oo - oo. När du ser mej, när jag
kom-mer, kom-mer, när du
håg mej. håg mej. Kom i -

Bas 1
Do do do do do do oo - oo. När du ser mej, när jag
kom-mer, kom-mer, när du
håg mej. håg mej. Kom i -

Bas 2
Do do do do do do oo - oo. När du ser mej, när jag
kom-mer, kom-mer, när du
håg mej. håg mej. Kom i -

Klaver-
utdrag

B \flat F Csus B \flat C Gm C7sus F

5

T 1
finns i di - na ö - gon, när jag vet att jag finns till,
kom - mer mej till mö - tes, när jag är den, som gör dej glad,
- håg att va mej nä - ra. Och låt mej som - na på din arm.

T 2
finns i di - na ö - gon, när jag vet att jag finns till,
kom - mer mej till mö - tes, när jag är den, som gör dej glad,
- håg att va mej nä - ra. Och låt mej som - na på din arm.

B 1
finns i di - na ö - gon, när jag vet att jag finns till,
kom - mer mej till mö - tes, när jag är den, som gör dej glad,
- håg att va mej nä - ra. Och låt mej som - na på din arm.

B 2
finns i di - na ö - gon, när jag vet att jag finns till,
kom - mer mej till mö - tes, när jag som den, som gör dej glad,
- håg att va mej nä - ra. Och låt mej som - na på din arm.

Mitt hjärtas fågel

10 *mf* *mp* *mf*

F B^b F C_{sus} B^b C

T 1
 när du hör mej, när jag är i di - na tan - kar,
 när du rör mej, när jag är i di - na hän - der,
 Och låt mej dröm-ma. Låt mej dröm-ma mi - na dröm - mar.

T 2
 när du hör mej, när jag är i di - na tan - kar,
 när du rör mej, när jag är i di - na hän - der,
 Och låt mej dröm-ma. Låt mej dröm-ma mi - na dröm - mar.

B 1
 när du hör mej, när jag är i di - na tan - kar,
 när du rör mej, när jag är i di - na hän - der,
 Och låt mej dröm-ma. Låt mej dröm-ma mi - na dröm - mar.

B 2
 när du hör mej, när jag är i di - na tan - kar,
 när du rör mej, när jag är i di - na hän - der,
 Och låt mej dröm-ma. Låt mej dröm-ma mi - na dröm - mar.

16 *mp* *mf* *f* *f*

G_m C7_{sus} F B^b C7

T 1
 när jag kan va - ra den jag vill, — då fly - ger mitt hjär - tas få -
 när jag är den, som du vill ha, — då fly - ger mitt hjär - tas få -
 Och låt mej vak - na i din famn. — då fly - ger mitt hjär - tas få -

T 2
 när jag kan va - ra den jag vill, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 när jag är den, som du vill ha, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 Och låt mej vak - na i din famn. — fly - ger mitt hjär - tas få -

B 1
 när jag kan va - ra den jag vill, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 när jag är den, som du vill ha, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 Och låt mej vak - na i din famn. — fly - ger mitt hjär - tas få -

B 2
 när jag kan va - ra den jag vill, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 när jag är den, som du vill ha, — fly - ger mitt hjär - tas få -
 Och låt mej vak - na i din famn. — fly - ger mitt hjär - tas få -

Mitt hjärtas fågel

4

21

F Dm *mf* C_{sus} B^b *f* C C7_{sus} *mf*

T 1
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och

T 2
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och

B 1
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och

B 2
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och
 - gel, då sti-ger den upp mot skyn, — då svä-var den ö - ver mar - ker-na och

26

G_m C7 *f* *mp* F B^b F

T 1
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du ser mej, när jag är i di - na tan-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du rör mej, när jag är i di - na hän-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När jag får dröm-ma min — dröm och va' dej nä-

T 2
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du ser mej, när jag är i di - na tan-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du rör mej, när jag är i di - na hän-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När jag får dröm-ma min — dröm och va' dej nä-

B 1
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du ser mej, när jag är i di - na tan-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du rör mej, när jag är i di - na hän-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När jag får dröm-ma min — dröm och va' dej nä-

B 2
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du ser mej, när jag är i di - na tan-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När du rör mej, när jag är i di - na hän-
 högt ö - ver sko - gens bryn. — När jag får dröm-ma min — dröm och va' dej nä-

Mitt hjärtas fågel

30

C7sus C Gm Bb C F

mf mp mf mp

T 1
kar, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
der, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
ra, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.

T 2
kar, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
der, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
ra, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.

B 1
kar, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
der, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
ra, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.

B 2
kar, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
der, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.
ra, då sti - ger mitt hjär - tas få - gel upp mot skyn.

To Coda

34

1. 2. *f* Dm C Bb C Gm7

T 1
När du Men när du blun-dar, när du stäng-er di - na ö -

T 2
När du blun-dar, när du stäng-er di - na ö -

B 1
När du blun-dar, när du stäng-er di - na ö -

B 2
När du blun-dar, när du stäng-er di - na ö -

Mitt hjärtas fågel

6

C7 C#dim Dm C B^b Gm C7sus C7 Dm C

39

T 1
- gon och när jag in - te kom-mer in, när du tyst-nar, när du

T 2
> *mf* < *p* < *mp* > *p* < *mf* <
- go - o - on. Oo oo oo oo oo oo oo oo - oo. tyst-nar, när du

B 1
> *mf* < *p* < *mp* > *p* < *mf* <
- go - o - on. Oo oo oo oo oo oo oo oo - oo. tyst-nar, när du

B 2
> *mf* < *p* < *mp* > *p* < *mf* <
- go - o - on. Oo oo oo oo oo oo oo oo - oo. tyst-nar, när du

46

T 1
vän-der dej i-från mej och när jag in - te läng-re finns, då

T 2
f < *mf* < *p* < *mf* < *mp*
vän-der dej i-från mej Oo oo oo oo oo oo

B 1
f < *mf* < *p* < *mf* < *mp*
vän-der dej i-från mej Oo oo oo oo oo oo

B 2
f < *mf* < *p* < *mf* < *mp*
vän-der dej i-från mej Oo oo oo oo oo

Mitt hjärtas fågel

53

B \flat Gm7 C7 F /E Dm /C B \flat /A Gm7

T 1
8 ku - rar mitt hjär - tas få - gel på tal - lens läg - sta gren — med svar - ta, sorgs - na ö -

T 2
mp *p*
8 ku - rar mitt hjär - tas få - gel på tal - lens gren med svar - ta ö -

B 1
mp *p*
8 ku - rar mitt hjär - tas få - gel på tal - lens gren med svar - ta ö -

B 2
mp *p*
8 ku - rar mitt hjär - tas få - gel på tal - lens gren med svar - ta ö -

58

N.C. C7sus C7 D.S. al Coda

T 1
8 - gon och sjä - len tung som ste - e - en. Så kom i

T 2
mf *ff* *mp*
8 - gon sjä - len tung som ste - e - en. Så kom i

B 1
mf *ff* *mp*
- gon sjä - len tung som ste - e - en. Så kom i

B 2
mf *ff* *mp*
- gon sjä - len tung som ste - e - en. Så kom i

Mitt hjärtas fågel

8

N.C.
uttrycksfullt, fritt

accel.

T 1
Låt mej som - na, _____ låt mej dröm - ma, _____ och låt mej

T 2
Låt mej som - na, _____ låt mej dröm - ma, _____ och låt mej

B 1
som - na, _____ dröm - ma, _____ och låt mej

B 2
som - na, _____ dröm - ma, _____ och låt mej

F 1
vak - na _____ i _____ din famn.

T 2
vak - na _____ i _____ din famn. _____

B 1
vak - na _____ i _____ din famn.

B 2
vak - na _____ i _____ din famn.